



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 24 ноября 2011

№ 44

г. Омск

Об утверждении порядка проведения конкурса среди государственных театров Омской области в целях развития отдельных направлений их деятельности

Во исполнение пункта 1 Указа Губернатора Омской области от 14 июля 2011 года № 66 «Об отдельных мерах развития театрального искусства в Омской области»:

1. Утвердить:

1) Положение о проведении конкурса среди государственных театров Омской области в целях развития отдельных направлений их деятельности (далее – конкурс) согласно приложению № 1 к настоящему приказу;

2) состав комиссии по проведению конкурса согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

2. Настоящий приказ вступает в силу с 1 января 2012 года.

Министр культуры
Омской области

В.А. Телевной

ПОЛОЖЕНИЕ

о порядке проведения конкурса среди государственных театров Омской области в целях развития отдельных направлений их деятельности

I Общие положения

1. Настоящее Положение определяет порядок проведения конкурса среди государственных театров Омской области в целях развития отдельных направлений их деятельности (далее – конкурс).

2. Конкурс проводится ежегодно по следующим направлениям деятельности: создание новых театральных постановок и других творческих проектов, организация и проведение гастролей за пределами Омской области (далее – проект).

3. В конкурсе могут принимать участие государственные театры Омской области (далее – театры), независимо от их организационно-правовой формы. Участник конкурса имеет право подать одну заявку по каждому из направлений конкурса.

II Порядок проведения конкурса

4. Отбор представленных проектов осуществляется комиссией по проведению конкурса (далее – комиссия), состав которой утверждается приказом Министерства культуры Омской области.

5. Руководство деятельностью комиссии осуществляет председатель комиссии.

6. Решение комиссии правомочно, если на заседании присутствует не менее 2/3 от ее общего состава. Решение принимается большинством голосов от числа присутствующих. Если голоса членов комиссии распределяются поровну, решающим является голос председателя.

7. Решение комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем комиссии.

8. Для участия в конкурсе театры с 1 января по 1 марта года проведения конкурса представляют в комиссию заявку на участие в конкурсе в двух экземплярах, включающую следующие документы:

- 1) сопроводительное письмо в произвольной форме;
- 2) информационную карту проекта (название проекта, фамилия, имя, отчество руководителя проекта, состав участников проекта, сроки реализации проекта, запрашиваемая сумма, имеющиеся средства, наименование, адрес, телефон);

3) проект, на осуществление которого подаётся заявка, содержащий следующие разделы: название проекта, аннотация проекта, календарный план работ, ожидаемые результаты, бюджет проекта с указанием всех источников финансирования, комментарии к бюджету проекта;

4) подробную смету расходов на осуществление проекта на запрашиваемую сумму денежных средств.

9. Срок осуществления проекта до 31 декабря года проведения конкурса. После реализации проекта в течение календарного месяца руководитель проекта предоставляет содержательный и финансовый отчёт, который проходит экспертизу на предмет оценки целесообразности расходования выделенных средств.

10. Критериями отбора представленных проектов являются:

- оценка художественного уровня представленного проекта;
- оригинальность представленного проекта;
- расширение разнообразия театрального предложения;
- степень готовности проекта, в том числе наличие договорённостей с участниками, взаимной заинтересованности театров (при проведении обменных гастролей);

- оценка организационной и финансовой эффективности представленного проекта, в том числе оптимальность состава участников, обеспечивающего необходимый художественный уровень, выбор маршрута и пр.

11. Дополнительными критериями отбора проектов по созданию новых театральных постановок и других творческих проектов являются:

- спектакли детского и подросткового репертуара в театрах драматического и музыкального жанров;

- спектакли, осуществляемые по произведениям современной российской драматургии, в том числе, предназначенные для детской аудитории;

12. Дополнительными критериями отбора проектов по гастрольной деятельности театров за пределами Омской области являются:

- гастролы в субъектах Российской Федерации, в том числе в субъектах, входящих в состав Сибирского Федерального округа Российской Федерации;

- гастролы, афиша которых содержит наибольшее количество спектаклей, в том числе спектакли детского и подросткового репертуара;

- обменные гастролы с ведущими региональными театрами.

13. Комиссия до 30 апреля года проведения конкурса осуществляет отбор представленных проектов. Решение об определении победителей конкурса принимается в виде распоряжения Министерства культуры Омской области.

14. Результаты конкурса учитываются при формировании государственных заданий на оказание государственных услуг (выполнение работ) и при расчете размера субсидии на выполнение государственных заданий.

СОСТАВ

комиссии по проведению конкурса среди государственных театров Омской области в целях развития отдельных направлений их деятельности

- | | |
|---------------------------------|---|
| Ремизов
Александр Викторович | - заместитель Министра культуры Омской области,
председатель комиссии |
| Зуева
Ольга Михайловна | - главный специалист Министерства культуры
Омской области, секретарь комиссии |
| Геринг
Геннадий Андреевич | - председатель комитета по образованию, науке,
культуре и молодежной политике
Законодательного Собрания Омской области
(по согласованию) |
| Егоренко
Вадим Викторович | - начальник управления правовой и
организационно-кадровой работы Министерства
культуры Омской области |
| Плющакова
Ольга Владимировна | - начальник управления экономики и финансов
Министерства культуры Омской области |
-