



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 22 февраля 2012

№ 44-рм

г. Омск

Об организации и проведении IV областного фестиваля-конкурса юных исполнителей «Музыкальная провинция»

В целях выявления и поддержки одаренных детей и талантливой молодежи образовательных учреждений Омской области в сфере культуры:

1. Утвердить:

1) Положение о IV областном фестивале-конкурсе юных исполнителей «Музыкальная провинция» (далее – фестиваль-конкурс) согласно приложению № 1 к настоящему распоряжению;

2) состав организационного комитета фестиваля-конкурса согласно приложению № 2 к настоящему распоряжению.

2. Бюджетному учреждению культуры Омской области «Государственный центр народного творчества»:

1) организовать и провести фестиваль-конкурс в феврале – апреле 2012 года;

2) в месячный срок после проведения фестиваля-конкурса представить в Министерство культуры Омской области отчет о результатах его проведения.

3. Общему отделу Министерства культуры Омской области опубликовать настоящее распоряжение в средствах массовой информации и разместить его на официальном сайте Министерства культуры Омской области в сети Интернет.

Министр культуры
Омской области

В.А. Телевой

ПОЛОЖЕНИЕ
о IV областном фестивале-конкурсе юных исполнителей
«Музыкальная провинция»

Областной фестиваль-конкурс юных исполнителей «Музыкальная провинция» учрежден Министерством культуры Омской области в 2000 году и проводится с периодичностью один раз в три года. Инициатором проведения фестиваля-конкурса выступил коллектив бюджетного учреждения культуры Омской области «Государственный центр народного творчества». В 2012 году фестиваль-конкурс будет проводиться в четвертый раз.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения IV областного фестиваля-конкурса юных исполнителей «Музыкальная провинция» (далее – фестиваль-конкурс), его организационное, методическое и финансовое обеспечение, порядок участия и определения лауреатов и дипломантов.

1.2. Фестиваль-конкурс включен в утвержденный Министерством образования Омской области Перечень региональных и межрегиональных мероприятий, победители которых могут претендовать на присуждение премий для поддержки талантливой молодежи в 2012 году в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование» (проводимые с 1 сентября 2011 года по 31 августа 2012 года) (далее – Перечень).

1.3. Учредителем фестиваля-конкурса является Министерство культуры Омской области (далее – Министерство).

1.4. Непосредственным организатором фестиваля-конкурса является бюджетное учреждение культуры Омской области «Государственный центр народного творчества» (далее – БУК «ГЦНТ»).

1.5. Для организации и проведения фестиваля-конкурса формируется организационный комитет (далее – оргкомитет), состав которого утверждается распоряжением Министерства.

1.6. Оргкомитет фестиваля-конкурса:

- определяет совместно с жюри фестиваля-конкурса количество победителей и призёров заключительного этапа фестиваля-конкурса;
- анализирует и обобщает итоги фестиваля-конкурса и представляет отчёт в Министерство культуры Омской области;
- готовит материалы для освещения организации и проведения фестиваля-конкурса в средствах массовой информации.

1.7. Для оценки выступлений участников формируется жюри, в состав которого входят концертирующие музыканты, ведущие педагоги детских школ искусств Омской области, преподаватели бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования Омской области «Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина» и федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского».

Состав жюри утверждается приказом БУК «ГЦНТ»:

- в номинациях «народные инструменты»; «духовые и ударные инструменты»; «вокал» – по 3 человека соответственно;
- в номинации «фортепиано» – 5 человек.

1.8. Жюри заключительного этапа фестиваля-конкурса:

- оценивает конкурсные выступления участников;
- проводит анализ выступлений;
- заполняет протоколы и оценочные листы;
- совместно с оргкомитетом проводит заседание по выдвижению кандидатур на премию по поддержке талантливой молодёжи в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование».

2. Цели и задачи фестиваля-конкурса

2.1. Целью фестиваля-конкурса является выявление и поддержка талантливой молодежи и одаренных детей.

2.2. Задачами фестиваля-конкурса являются:

- развитие творческих способностей обучающихся, совершенствование их исполнительского мастерства;
- совершенствование педагогического мастерства и укрепление профессиональных контактов преподавателей;
- популяризация вокального и инструментального жанров академической музыки.

3. Условия и порядок проведения фестиваля-конкурса

3.1. Фестиваль-конкурс проводится в три этапа:

- 1 этап проводится в образовательных учреждениях Омской области в сфере культуры;
- 2 этап проводится в местах проведения зональных отборочных фестивально-выставочных мероприятий (по отдельному графику, который утверждается приказом БУК «ГЦНТ») в феврале – марте 2012 года;
- 3 этап, заключительный, проводится в апреле 2012 года в концертных залах бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования Омской области «Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина».

3.2. Конкурс проводится по следующим номинациям: «народные инструменты»; «духовые и ударные инструменты»; «вокал», «фортепиано» по трем возрастным категориям в каждой номинации:

- 1 категория – 7 – 10 лет включительно;
- 2 категория – 11 – 13 лет включительно;
- 3 категория – 14 – 17 лет включительно.

3.3. В фестивале-конкурсе могут принимать участие обучающиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств муниципальных районов Омской области и города Омска, студенты образовательных учреждений среднего профессионального образования Омской области в сфере культуры.

3.4. Порядок выступления определяется жеребьевкой в каждой номинации в каждой возрастной категории. Конкурсные прослушивания проводятся публично. Все произведения исполняются наизусть.

4. Программные требования к выступлениям

4.1. В номинациях «народные инструменты» (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара), «вокал» и «фортепиано» каждым участником исполняются два разнохарактерных произведения по выбору.

4.2. В номинации «духовые и ударные инструменты»:

- на духовых инструментах исполняются 2 разнохарактерных произведения по выбору;
- на ударных инструментах – 3 произведения;
- на мелодических инструментах – 2 произведения;
- на малом барабане – 1 произведение.

5. Критерии оценки конкурсных выступлений

5.1. Каждый член жюри оценивает выступления по 10 бальной системе в каждой возрастной категории каждой номинации по следующим критериям:

- соответствие исполняемых произведений стилевым требованиям;
- техническая оснащенность исполнителя, раскрытие художественного содержания произведения;
- индивидуальность исполнителя и артистичность.

5.2. Максимальное количество баллов, которое может набрать участник фестиваля-конкурса, зависит от количества членов жюри и составляет:

- в номинациях «народные инструменты»; «духовые и ударные инструменты»; «вокал» – по 30 баллов соответственно;
- в номинации «фортепиано» – 50 баллов.

6. Поведение итогов фестиваля-конкурса

6.1. Итоги фестиваля-конкурса подводятся жюри в день проведения заключительного этапа фестиваля-конкурса.

6.2. По итогам фестиваля-конкурса лучшие исполнители, набравшие наибольшее количество баллов в каждой номинации в каждой возрастной

категории удостоиваются званий «Лауреат I степени», «Лауреат II степени», «Лауреат III степени», «Дипломант».

6.3. Жюри имеет право:

- присуждать не все звания или делить их между участниками;
- учреждать специальные дипломы за исполнение отдельных произведений;
- присуждать звание «Лауреат Гран-при» конкурса и «Лауреат Гран-при» в каждой номинации в каждой возрастной категории.

6.4. Члены жюри, представившие в качестве конкурсанта своего участника, в оценке его выступления не участвуют.

6.5. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

6.6. Победители фестиваля-конкурса среди солистов в возрасте от 14 до 17 лет включительно, постоянно проживающие на территории Омской области, получившие звание «Лауреат Гран-при» или «Лауреат I степени» могут быть номинированы на премию по поддержке талантливой молодёжи в возрасте от 14 до 25 лет включительно в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование» (далее – Премия).

6.7. Квота на количество кандидатов на Премию определяется утвержденным Министерством образования Омской области Перечнем.

6.8. Итоги фестиваля-конкурса утверждаются приказом БУК «ГЦНТ».

7. Информационное освещение фестиваля-конкурса

7.1. Положение о проведении фестиваля-конкурса размещается на официальном сайте Министерства культуры Омской области в сети Интернет www.sibmincult.ru и на сайте бюджетного учреждения культуры Омской области «Государственный центр народного творчества» в сети Интернет www.omsk-gcnt.ru.

7.2. Подготовка, проведение и итоги фестиваля-конкурса освещаются в средствах массовой информации.

8. Финансовые условия

8.1. Финансирование расходов по организации и проведению конкурса осуществляются за счет областного бюджета, спонсорской помощи и регистрационных взносов.

8.2. Оплата проезда, проживания, питания участников конкурса осуществляется за счет направляющей стороны.

8.3. Регистрационный взнос составляет для участника 200 рублей и вносится до 5 марта 2012 года. Регистрационный взнос расходуется на оплату услуг по организационно-техническому обеспечению конкурсных мероприятий, приобретение канцелярских принадлежностей и расходных материалов.

СОСТАВ
организационного комитета IV областного фестиваля-конкурса
юных исполнителей «Музыкальная провинция»

- | | |
|--------------------------------|--|
| Шеин
Иван Федорович | - заместитель Министра культуры Омской области, председатель организационного комитета |
| Беда
Галина Николаевна | - начальник отдела культурно-досуговой деятельности Министерства культуры Омской области, заместитель председателя организационного комитета |
| Ежова
Валентина Федоровна | - ведущий специалист отдела культурно-досуговой деятельности Министерства культуры Омской области, секретарь организационного комитета |
| Бут
Нэлли Александровна | - директор бюджетного учреждения культуры Омской области «Государственный центр народного творчества» |
| Неупокоев
Олег Владимирович | - директор бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования Омской области «Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина» |
-