



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 30 июля 2018 г.

№ 29

г. Омск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Здание, начало XX века», расположенного по адресу:
г. Омск, пр. Карла Маркса, 4а

В соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» приказываю:

Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Здание, начало XX века», расположенного по адресу:
г. Омск, пр. Карла Маркса, 4а.

Министр культуры
Омской области

В.А. Телевной

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Здание, начало XX века»,
расположенного по адресу: г. Омск,
пр. Карла Маркса, 4а

Предметом охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Здание, начало XX века», расположенного по адресу: г. Омск, ул. Карла Маркса, 4а (далее – здание), являются:

местоположение здания;

объемно-пространственная композиция прямоугольного в плане трехэтажного с подвалом объема здания, а так же бетонное трехступенчатое крыльцо западного фасада;

конструкции фундаментов здания;

конструкция крыши (двухскатная кровля с чердачным выходом со стороны восточного фасада), парапетная решетка, материал и характер кровельного покрытия и высотные отметки крыши здания;

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление западного фасада здания: руст первого этажа; межэтажные пояски по периметру; лопатки, рустованные на уровне первого и второго этажей; спаренные каннелированные пилястры третьего этажа с капителями в виде ионического ордера с гирляндами; фриз с дентикулами и профилированными филенками; подкарнизные кронштейны с волютами и акантами; парапет и парапетные столбики с вазонами; венчающий центральную часть фасада аттик прямоугольной формы с вертикально вытянутыми профилированными филенками по краям и двумя арочными окнами по центру, декорированными архивольтами с замковым камнем, украшенным листьями аканта; две полулежащие женские скульптуры (по бокам от аттика); фриз аттика из чередующих кронштейнов и метоп, украшенных растительным декором; наличник окон первого этажа с имитацией замкового камня, декорированного листом аканта, и подоконным профилированным карнизом, поддерживаемым двумя кронштейнами с волютами; филенки подоконного пространства первого этажа; архивольты окон второго этажа с замковым камнем в центре в виде аканта; подоконный карниз; декор в виде гирлянды подоконного пространства второго этажа; архивольты арочных окон третьего этажа, соединенные между собой, по центру декорированные замковым камнем, украшенным маскаронном с лицом человека; подоконные карнизы, поддерживаемые кронштейнами с

волютами и листом аканта по центру окон третьего этажа; филенки, обработанные «под шубу» центральных частей подоконного пространства третьего этажа; наличники прямоугольных проемов третьего этажа: боковые части филенчатые, обработаны бриллиантовым рустом, верхняя часть декорирована профилированным сандриком с фризом из дентикул, поддерживаемым кронштейнами с волютами и листом аканта; замковый камень дверного проема, декорированный маскаронном и листом аканта; балкон центральной части фасада, поддерживаемый двумя кронштейнами с волютами, ограждение балкона из балясин; фронтоны северного и южного фасадов с люнетами в тимпане;

местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов здания: прямоугольные и арочные оконные и дверные проемы, Т-образный рисунок оконных переплетов, нащельники переплетов с ионическим ордером; прямоугольная двупольная филенчатая форма внутренних дверей, прямоугольная двупольная форма дверей центрального входа западного фасада с двухчастной остекленной фрамугой, оформление дверей филенками, дентикулами, профилированными наличниками; прямоугольная двупольная форма двери балкона с остекленной фрамугой арочного завершения, оформление дверей филенками, дентикулами, нащельником;

материал и характер отделки фасадных поверхностей здания: оштукатуренные и окрашенные поверхности наружных стен, включая оштукатуренный кирпичный цоколь;

материал и конструкции несущих стен;

своды «Монье» подвальных помещений и лестничных клеток;

пространственно-планировочная структура интерьеров здания;

парадная лестница, включая местоположение, конструкцию, бетонные ступени, декорированные полочкой, кованое ограждение, деревянные профилированные перила; запасная лестница, включая местоположение, конструкцию, ступени, металлическое ограждение и профилированные деревянные перила;

декоративное оформление потолков и стен: профилированные потолочные и настенные тяги, кронштейны с волютами.
