



# МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

## РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 14 сентября 2012 г.

№ 333-рч

г. Омск

### Об областном конкурсе детского творчества «Утренняя звезда Омска»

В целях выявления и всесторонней поддержки одаренных детей и творческой молодежи Омской области:

1. Утвердить прилагаемое Положение об областном конкурсе детского творчества «Утренняя звезда Омска».

2. Управлению правовой и организационно-кадровой работы Министерства культуры Омской области опубликовать настоящее распоряжение в средствах массовой информации и разместить его на официальном сайте Министерства культуры Омской области в сети Интернет.

Министр культуры  
Омской области

В.П. Лапухин

ПОЛОЖЕНИЕ  
об областном конкурсе детского творчества  
«Утренняя звезда Омска»

1. Общие положения

1. Областной конкурс детского творчества «Утренняя звезда Омска» (далее – конкурс) проводится по плану областного фестиваля русской культуры «Душа России» в рамках мероприятий ведомственной целевой программы «Содействие этнокультурному развитию народов, проживающих на территории Омской области, создание условий для организации и развития досуга населения» на 2012 – 2014 годы, утвержденной приказом Министерства культуры Омской области от 17 октября 2011 года № 32.

2. Учредителем фестиваля выступает Министерство культуры Омской области (далее – Министерство).

3. Непосредственными организаторами конкурса являются:

- бюджетное учреждение культуры Омской области «Государственный центр народного творчества» (далее – БУК «ГЦНТ»);
- органы управления культурой муниципальных районов Омской области и города Омска (далее – органы управления).

4. Цели и задачи конкурса:

- создание благоприятной среды для эстетического воспитания, развития творческих способностей детей и молодежи;
- выявление и всесторонняя поддержка одаренных детей и творческой молодежи Омской области;
- сохранение и развитие культурного потенциала муниципальных районов Омской области;
- содействие реализации творческих способностей и гармоническому развитию личности;
- приобщение юных талантов региона к лучшим образцам культуры и искусства России;
- содействие профессиональному мастерству участников конкурса;
- обмен опытом, укрепление творческих связей между руководителями и коллективами художественной самодеятельности.

2. Условия и порядок проведения

5. Конкурс проводится в период с сентября по декабрь 2012 года в городе Омске и муниципальных районах Омской области.

6. В конкурсе принимают участие детские творческие коллективы и отдельные исполнители муниципальных районов Омской области и муниципального образования городской округ город Омск Омской области (далее – город Омск) в возрасте до 16 лет (далее – участники).

7. Конкурс проводится в три этапа:

I этап – отборочный: проводится в сентябре – октябре 2012 года по планам работы органов управления;

II этап – зональный: проводится в октябре – декабре 2012 года в центрах пяти творческих зон:

Наименование центров творческих зон	Состав творческих зон
Творческая зона «Юг» – рабочий поселок Шербакуль	Азовский, Нововаршавский, Одесский, Павлоградский, Полтавский, Русско-Полянский, Таврический, Шербакульский муниципальные районы Омской области
Творческая зона «Восток» – город Калачинск	Горьковский, Калачинский, Кормиловский, Муромцевский, Нижнеомский, Оконешниковский, Омский, Черлакский муниципальные районы Омской области
Творческая зона «Центр» – город Омск	Муниципальное образование городской округ город Омск Омской области
Творческая зона «Запад» – город Называевск	Исилькульский, Крутинский, Любинский, Марьяновский, Москаленский, Называевский, Саргатский, Тюкалинский муниципальные районы Омской области
Творческая зона «Север» – город Тара	Большереченский, Большеуковский, Знаменский, Колосовский, Седельниковский, Тарский, Тевризский, Усть-Ишимский муниципальные районы Омской области

Заявки на участие во II этапе подаются за подписью руководителя органа управления, направляющего коллектив и солистов на конкурс, в БУК «ГЦНТ».

По итогам пяти зональных отборочных просмотров определяются победители, которые примут участие в гала-концерте конкурса;

III этап – гала-концерт: проводится в декабре 2012 года.

Места, даты и порядок проведения зональных отборочных просмотров и гала-концерта определяют организаторы конкурса.

8. В целях координации деятельности организаций, учреждений и лиц, участвующих в организации и проведении конкурса формируется организационный комитет (далее – оргкомитет). Состав оргкомитета утверждается распоряжением Министерства.

9. Во II (зональном) этапе конкурса муниципальные районы Омской области представляют по 4 – 5 номеров (время выступления не более 16

мин.) детских творческих коллективов или отдельных исполнителей в разных возрастных категориях. Продолжительность зонального концерта в городе Омске должна составлять не более 2,5 часов (30 номеров).

Возрастные категории участников:

- до 10 лет;
- 11 – 16 лет.

10. Конкурс проводится по двум номинациям: «Вокал» и «Хореография».

1) «Вокал» (соло, ансамбль до 14 человек). Участники исполняют эстрадные и народно-фольклорные вокальные произведения.

Эстрадный вокал. Участники представляют одно произведение (популярная музыка, джаз) продолжительностью не более 4 минут. Конкурсное произведение исполняется участниками под фонограмму «- 1», либо «a-cappella». Не допускаются выступления вокалистов под фонограмму «плюс». Запись вспомогательного голоса (бэк-вокала) допустима в том случае, если он не дублирует основной голос (мелодическую линию). При наличии у конкурсантов приглашенных бэк-вокалистов исключается использование в инструментальной фонограмме вспомогательного голоса (бэк-вокала). Приветствуется исполнение произведений самодельных авторов Омской области, использование различных музыкальных инструментов, элементов хореографии и сценической театрализации песни.

Народно-фольклорный вокал. Участники представляют одно произведение (народная или фольклорная песня) продолжительностью не более 4 минут. Произведение может быть исполнено «a-cappella» (без музыкального сопровождения), либо под фонограмму «- 1» или с живым музыкальным сопровождением. Не допускаются выступления вокалистов под фонограмму «плюс». Приветствуется исполнение произведений самодельных авторов Омской области, использование различных музыкальных инструментов, элементов хореографии и сценической театрализации песни.

2) «Хореография» (соло, ансамбль) по направлениям «эстрадный танец» и «бальный танец».

Участники представляют один номер продолжительностью не более 4 минут. Номинация «эстрадный танец» включает в себя все современные направления хореографии: джаз-танец, танец-модерн, contemporary dance, степ, боди-балет, клубный танец, хип-хоп, брейк-данс, вальс, акробатический рок-н-ролл, детский эстрадный танец и другие направления.

Исполняемое произведение должно соответствовать возрасту исполнителя, художественному вкусу, эстетике.

11. Заявки на участие в зональных конкурсах принимаются не позднее чем за 5 дней до концерта.

Для участия в отборочном этапе в БУК «ГЦНТ» (адрес: 644099, г. Омск, ул. Музейная, 3; факс и телефон для справок: (3812) 23-34-10; E-mail: [omsk-gcnt@mail.ru](mailto:omsk-gcnt@mail.ru)) направляются следующие документы:

- анкета-заявка на участие в конкурсе за подписью руководителя органа управления учреждения, направляющего коллектив или солиста;
- творческая характеристика участника (солиста или коллектива);
- фотография участника в сценическом костюме.

### 3. Определение победителей конкурсов

12. В каждой номинации и возрастной группе конкурсов определяются победители с вручением диплома Лауреатов. Остальным участникам вручаются дипломы участников.

13. Победители конкурсов определяются жюри, в состав которого включаются ведущие специалисты из числа профессиональных музыкантов и хореографов. Состав жюри утверждается БУК «ГЦНТ».

14. Жюри оценивает профессионализм, манеру исполнения, сценический образ, раскрытие темы, качество музыкального сопровождения, красочность номера, самобытность.

15. Все решения жюри принимаются простым большинством голосов от числа присутствующих на заседании членов жюри и оформляются протоколами, которые подписываются членами жюри, присутствующими при голосовании. Заседание жюри считается правомочным, если на нем присутствует не менее половины состава.

### 4. Финансовые условия

16. Оплата расходов по подготовке и проведению мероприятий конкурса осуществляется за счет средств бюджета Омской области, местных бюджетов и внебюджетных источников.

---