

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

«ВСЕРОССИЙСКОЕ ОБЩЕСТВО ОХРАНЫ  
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ»

(ВООПИиК)

СОВЕТ

КРАСНОЯРСКОГО КРАЕВОГО ОТДЕЛЕНИЯ

ОГРН 1062400022552

Юридический адрес: 660049, г. Красноярск, ул. Дубровинского, 58

Для корреспонденции: 660115, г. Красноярск-115, а/я 24415

Тел. (391)2959150; эл. почта: slabuha@mail.ru

**09.12.2013 № И-287-95/1**

на № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Утверждено:

Председатель совета Красноярского  
краевого отделения Всероссийской  
общественной организации  
«Всероссийское общество охраны  
памятников истории и культуры»



А.В. Слабуха  
М.П.

«09» декабря 2013 г.



**АКТ № 70-95/1 ККО ВООПИиК**

**ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ**

объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия (объекта,  
представляющего собой историко-культурную ценность)

«Ансамбль зданий Казенного винного склада:

Производственный корпус, 1898-1902 гг.», расположенного по адресу:

Омская область, г. Тара, ул. Советская, 75 *м.п. Е.*

(в соответствии с техзаданием госконтракта № 32 от 15.07.2013)

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (статья 30), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. №569 (подпункт а пункта 4), Постановлением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2012 г. № 880 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе», в целях принятия органом исполнительной власти субъекта Российской Федерации, уполномоченным в области охраны объектов культурного наследия, обоснованного решения о включении, либо об отказе во включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

**1. Дата начала и окончания проведения экспертизы:** 16 июля 2013 г. – 09 декабря 2013 г.

**2. Место проведения экспертизы:** г. Омск, г. Красноярск (по месту нахождения объекта экспертизы и пребывания эксперта)

**3. Заказчик экспертизы:** Государственный заказчик: Министерство культуры Омской области, 644043, г. Омск, ул. Гагарина, д. 22; ИНН 5503079180, КПП 550301001; тел.: (3812) 20-09-64 (основание: Государственный контракт № 32 от 15.07.2013).

#### **4. Сведения об экспертах**

**4.1.1. Полное и сокращенное наименование организации:** Красноярское краевое отделение Всероссийской общественной организации «Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры», ККО ВОО ВООПИиК

**4.1.2. Организационно-правовая форма организации:** Всероссийская общественная организация

**4.1.3. Место нахождения организации:** юридический адрес: 6600491, г. Красноярск, ул. Дубровинского, 58; адрес для корреспонденции – почтовый адрес: 660115, г. Красноярск-115, а/я 24415.

**4.1.4. Идентификационный номер налогоплательщика (организации):** 2463079883

**4.2. Сведения об эксперте (физическом лице), проводившем экспертизу:** Слабуха Александр Васильевич: образование высшее профессиональное, Красноярский инженерно-строительный институт, 1985 г., специальность «Архитектура»; аспирантура, Московский архитектурный институт, 1995 г.; научная специальность аспирантуры «Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия»; ученая степень: кандидат архитектуры, 1995 г.; ученое звание: профессор, 2006 г.; стаж работы по профилю экспертной деятельности – 22 года; место работы: Сибирский федеральный университет, СФУ, г. Красноярск; должность: профессор кафедры «Архитектурное проектирование» Института архитектуры и дизайна; состоит в трудовых отношениях ООО «Бюро историко-культурной экспертизы» (с 30.05.2013 штатный совместитель, директор, приказ от 30.05.2013 № 1-к /2013, трудовой договор от 30.05.2013 №1/2013); эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 22.06.2012 № 625).

**5. Информация об ответственности за достоверность сведений:** я, нижеподписавшийся, эксперт Слабуха Александр Васильевич, признаю свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлениями Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Постановлением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2012 г. № 880 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» и отвечаю за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении экспертизы.

Настоящим подтверждаю, что предупрежден об уголовной ответственности за дачу заведомо ложных сведений по статье 307 Уголовного кодекса Российской Федерации, содержание которой мне известно и понятно.

#### **6. Цели и объект экспертизы**

**цели:**

- обоснование принятия (органом государственной власти субъекта Российской Федерации или органом местного самоуправления в установленном порядке) решения о включении (отказе во включении) объекта в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и об определении категории его историко-культурного значения при положительном заключении Экспертизы (в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ [здесь см. п. 12.1]; Положением о государственной историко-культурной экспертизе от 15 июля 2009 года № 569 [здесь см. п. 12.2]);

- определение соответствия объектов, представляющих собой историко-культурную ценность требованиям, предъявляемым к объектам культурного наследия





Федеральным законом № 73-ФЗ [здесь см. п. 12.1] (в соответствии с Государственным контрактом [здесь см. п. 3]);

**объект экспертизы:** объект, обладающий признаками объекта культурного наследия (объект, представляющий собой историко-культурную ценность - в соответствии с Государственным контрактом [здесь см. п. 3]) **«Ансамбль зданий Казенного винного склада: Производственный корпус, 1898-1902 гг.», расположенный по адресу: Омская область, г. Тара, ул. Советская, 75, в соответствии со статьей 3 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».**

#### **7. Перечень документов, представленных заявителем (заказчиком):**

7.1. Техническое задание на выполнение работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы в отношении выявленных объектов, представляющих историко-культурную ценность: Приложение № 1 к Государственному контракту на выполнение работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы в отношении выявленных объектов, представляющих историко-культурную ценность от 15 июля 2013 года № 32.

7.2. Копия приказа Министерства культуры Омской области № 95 от 14 мая 2004 г. «О выявленных объектах культурного наследия». Приложение к приказу «Список выявленных объектов культурного наследия, представляющих собой историко-культурную ценность», п. 95\1 «Ансамбль зданий Казенного винного склада: Производственный корпус, 1898-1902 гг., расположенного по адресу: Омская область, г. Тара, ул. Советская, 75».

**8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:** обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

#### **9. Сведения о проведенных исследованиях в рамках экспертизы (примененные методы, объем и характер выполненных работ, результаты):**

9.1. рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;

9.2. проведены натурное обследование и фотофиксация объекта (с 18 по 22 октября 2013 года) – см. Приложение 1;

9.3. проведены консультации с представителями Заказчика экспертизы по содержательным вопросам относительно объекта экспертизы;

9.4. проведен научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, сведений) по Объекту экспертизы;

9.5. сформулирован вывод экспертизы; оформлен результат экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

#### **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований**

##### **10.1. описание объекта экспертизы:**

Здание конца XIX - начала XX века в кирпичном стиле, является частью ансамбля зданий Казенного винного склада, в настоящее время не эксплуатируется.

Двухэтажное здание с подвалом под всем объемом, Г-образной формы в плане. Несущие стены здания из кирпича, декор выполнен напуском кирпичной кладки. Здание расположено в глубине участка, удалено от красных линий улиц Советской и Гвардейской. Главным фасадом развито вдоль улицы Советской, ориентировано на северо-восток. Вальмовая крыша усложнена парапетными столбиками с карнизным завершением, поперечными парапетами с выраженными базами, аттиками северо-





восточного фасада. Кровля – фальцевая, по деревянным стропилам и обрешетке. Водосток организован желобами и водосточными трубами. В результате пожара (02.10.2011), конструкции крыши и кровли, межэтажные перекрытия были утрачены.

Г-образная форма здания представлена двухэтажным основным объемом здания, боковой южной одноэтажной пристройкой юго-западного фасада. Основной объем здания по периметру подчеркивает высокий выступающий цоколь, прорезанный лучковыми оконными проемами; подоконный карниз первого этажа; межэтажный профилированный карниз, представленный горизонтальной тягой, рядом поребрика, профилированным карнизом с рядом ступенчатых дентикул; подоконный карниз второго этажа; венчающий профилированный выносной карниз, акцентированный городчатым поясом.

Северо-восточный фасад здания выразителен, имеет условно симметричную композицию, акцентирован северным и южным ступенчатыми слабовыраженными ризалитами. Первый этаж ризалита декорирован горизонтальным рустом. Южный ризалит поэтажно прорезан тремя проемами, центральная ось проемов выражена раскреповкой фасада, на всю высоту декорирована горизонтальным рустом. Ризалит прорезан: центральным прямоугольным дверным проемом в цоколе (ранее лучковой формы), двумя лучковыми оконными проемами, оконными проемами первого и второго этажей. Дверной проем выражен веерной перемычкой и замковым камнем. Оконные проемы цоколя акцентированы веерными перемычками с выраженными пятами арок, замковым камнем. Оконные проемы первого этажа с веерными перемычками со ступенчатой выраженной верхней частью, с акцентом на замковый камень, выраженными пятами арок, свесами. Подоконное пространство первого этажа акцентировано филенками. Лучковые оконные проемы второго этажа ризалита по габаритам шире остальных оконных проемов на фасаде. Подоконное пространство проемов второго этажа декорировано прямоугольными нишами с рядом поребрика. Перемычки оконных проемов второго этажа аналогичны по оформлению перемычкам первого этажа, акцентированы профилированными сандриками. Деревянные оконные переплеты с многочастным членением утрачены. Ризалит фланкирован лопатками высотой в два этажа. Лопатки первого этажа гладкие в цоколе, на высоту этажа муфтированы горизонтальным рустом. Лопатки второго этажа декорированы горизонтальным рустом, в месте примыкания венчающего карниза акцентированы двумя массивными дентикулами. Венчающий карниз в месте примыкания лопаток и выраженной центральной части выполнен без городчатого пояса, раскрепован. Ризалит венчает ступенчатый аттик, выступающая часть которого выражена ступенчатыми висячими лопатками, акцентирует центральный ряд оконных проемов. Атик завершается профилированным карнизом с рядом ступенчатых дентикул, висячие лопатки центральной части акцентированы столбиками с металлическим вальмовым покрытием. Северный ризалит прорезан четырьмя проемами, два центральных проема выражены аналогично южному ризалиту. Оформление северного ризалита аналогично южному ризалиту, габариты венчающего аттика идентичны. Центральный фрагмент фасада поэтажно прорезан четырьмя оконными проемами. Первый этаж декорирован горизонтальным рустом. Форма, декор, заполнение оконных проемов аналогичны заполнению оконных проемов ризалитов. Фрагменты фасада южнее и севернее ризалитов акцентированы гладкими угловыми лопатками. Завершение лопаток аналогично лопаткам ризалита. Поэтажно фрагменты фасада прорезаны двумя оконными проемами. Оконные проемы второго этажа прямоугольной формы, оформление аналогично. Второй этаж фрагментов фасада, включая декор, оштукатурен.

Северо-западный фасад выразителен, имеет симметричную композицию, акцентирован центральным ризалитом. Ризалит фланкирован гладкими лопатками, прорезан лучковым дверным проемом, высоким прямоугольным оконным проемом лестничной клетки. По нижней грани межэтажного карниза, ризалит выражен профилированной тягой. Лопатки в верхней части акцентированы ступенчатыми свесами, по верхней грани оконного проема объединены напуском кирпичной кладки со





ступенчатыми дентикулами. Завершается ризалит профилированным венчающим карнизом аналогично северо-восточному фасаду, гладкой стенкой до нижней грани венчающего карниза фасада. Северный и южный фрагменты фасада поэтажно прорезан двумя оконными проемами: проемы цоколя и первого этажа лучковой формы, с веерными перемычками, замковым камнем, свесами; проемы второго этажа прямоугольной формы. Фасад завершается профилированным венчающим карнизом.

Юго-западный фасад выразителен, имеет несимметричную композицию, акцентирован выступающей одноэтажной южной пристройкой. Второй этаж П-образной формы в плане, с отстоящей центральной частью. Северный фрагмент фасада акцентирован гладкой угловой лопаткой, поэтажно прорезан пятью оконными проемами. Оконные проемы цоколя и первого этажа лучковой формы, оконные проемы второго этажа прямоугольной формы. Внешний угол фрагмент фасада акцентирован гладкой лопаткой. Центральный фрагмент фасада поэтажно прорезан пятью оконными проемами. Первый этаж завершает профилированный карниз, представленный горизонтальной тягой, рядом поребрика, профилированным карнизом с рядом ступенчатых дентикул. Отстоящий вглубь второй этаж завершается венчающим профилированным выносным карнизом аналогично северо-восточному фасаду. Южный фрагмент фасада акцентирован северным слабовыраженным ризалитом, выступающей пристройкой к южному углу здания. Ризалит фланкирован гладкими пилястрами, прорезан лучковым дверным проемом, высоким прямоугольным оконным проемом лестничной клетки с клинчатой перемычкой. Пилястры в верхней части акцентированы ступенчатыми свесами, ниже верхней грани оконного проема завершаются капителями аналогично межэтажному карнизу. Выше проема ризалит без декора. Центральный фрагмент от ризалита до пристройки прорезан лучковым оконным проемом (частично заложен). Второй этаж южнее ризалита прорезан тремя прямоугольными оконными проемами с железобетонными перемычками. Северо-западный торец пристройки акцентирован пристроенной входной группой с деревянным крыльцом, стойками и односкатным козырьком, высоким прямоугольным дверным проемом с остекленной верхней фрамугой. Южнее входной группы на фасаде выражена лучковая перемычка с замковым камнем. Фасад прорезан четырьмя лучковыми оконными проемами. Оконные проемы с выраженными веерными перемычками, замковым камнем. Простенок первого и второго оконных проемов акцентирован лопаткой и парапетом на кровле. Южный угол фасада акцентирован лопаткой, муфтированной горизонтальным рустом. Лопатка завершается парапетным столбиком с выраженной базой и металлическим вальмовым покрытием. Юго-западный фасад пристройки акцентирован угловыми лопатками, муфтированными горизонтальным рустом, декорирован рустом, поэтажно прорезан тремя оконными проемами цоколя и первого этажа. Лопатки завершаются парапетными столбиками. Форма и заполнение оконных проемов, декоративное оформление фасадов аналогично северо-восточному фасаду. Боковые фрагменты фасада завершаются профилированным венчающим карнизом.

Юго-восточный фасад выразителен, имеет несимметричную композицию, представлен юго-восточным торцом одноэтажной пристройки, фрагментом фасада. Юго-восточный фасад пристройки фланкирован лопатками, симметрично разделен лопаткой (южная лопатка муфтирована горизонтальным рустом). Фасад прорезан пятью широкими лучковыми оконными проемами с веерными перемычками и замковым камнем. Ныне проемы видоизменены: первый, третий и пятый проемы сужены, остальные заложены. В проекционной связи с простенком первого и второго оконных проемов, цоколь прорезан более поздним прямоугольным дверным проемом. Декоративное оформление фрагмента фасада аналогично северо-восточному фасаду. Фрагмент фасада поэтажно прорезан восемью оконными проемами: оконные проемы цоколя лучковой формы с веерными перемычками и замковым камнем. Оконные проемы первого этажа: четыре оконных проема лучковой формы; более поздний высокий прямоугольный оконный проем, выполненный до ряда поребрика межэтажного карниза; частично заложенный узкий





оконный проем; два лучковых оконных проема. Оконные проемы с веерными перемычками, замковым камнем, свесами. Оконные проемы второго этажа прямоугольной формы. Северный угол фасада акцентирован гладкой лопаткой первого этажа, гладкой пилястрой второго этажа с профилированной капителью. Завершается фасад профилированным венчающим карнизом.

Сведения о непосредственной связи с историческими личностями или событиями, иные сведения мемориального характера не выявлены.

Современное физическое состояние объекта удовлетворительное, требует реставрации.

**10.2. сведения о наименовании объекта:** в исследуемых источниках использованы и применены наименования объекта:

- «Ансамбль зданий Казенного винного склада: Производственный корпус (здесь п. 7.1, 7.2);

**10.3. сведения о времени возникновения или дате создания объекта, дате основных изменений (перестройки) данного объекта и (или) дате связанного с ним исторического события:**

- 1898-1902 гг. (здесь п. 7.1, 7.2);

**10.4. сведения о местонахождении объекта:**

- Омская область, г. Тара, ул. Советская. 75 (в соответствии с техзаданием госконтракта № 32 от 15.07.2013) (здесь п. 7.1, 7.2);

**10.5. сведения о категории историко-культурного значения объекта** (на момент заключения договора на проведение экспертизы - до вынесения заключения настоящей экспертизы):

- объект, обладающий признаками объекта культурного наследия (в соответствии с ст. 18, ст. 30 [п. 1] Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ [здесь см. п. 12.1]);

- выявленный объект, представляющий историко-культурную ценность (здесь п. 7.1);

**10.6. сведения о виде объекта:**

- памятник (в соответствии с статьей 3 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ [здесь см. п. 12.1]);

**10.7. сведения о современном использовании объекта:** не используется;

**10.8. характеристика градостроительного и ансамблевого значения объекта:**

- объект имеет важное градостроительное значение; является элементом квартальной застройки в центральной исторической части города, исторически ценным элементом застройки; входит в состав ансамбля зданий Казенного винного склада;

**10.9. сведения о непосредственной связи с историческими личностями или событиями, иные сведения мемориального характера:** не представлены, не выявлены;

**10.10. характеристика объекта экспертизы:**

- ценный объект; несет в своем облике черты определенного исторического периода; характеризуется стиливыми признаками кирпичного стиля.

**10.11. описание границ территории объекта:** не представлено.

**11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:**

11.1. материалы фотофиксации, выполненной в ходе натурного обследования объекта экспертом А.В. Слабухой с 18 по 22 октября 2013 года, - представлены двух типов:

- обработанные (файлы) – переданы в двух формах – фотоотпечатки приложены к настоящему акту (см.: Приложение 1) и (идентичные) на электронном носителе (CD);

- необработанные (файлы) – на электронном носителе (CD).





## 12. Перечень специальной, технической, справочной и нормативной литературы, использованной при проведении экспертизы:

12.1. Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», принят Государственной Думой 24 мая 2002 г., одобрен Советом Федерации 14 июня 2002 г.) (далее – Федеральный закон «Об объектах культурного наследия»).

12.2а. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569.

12.2б. Постановление Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2012 г. № 880 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе».

12.3. Закон Омской области от 3 апреля 1996 года № 48-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Омской области» (с изменениями на 3 июня 2013 г.), принят Законодательным Собранием Омской области 26 марта 1996 года.

12.4. Методические рекомендации по заполнению паспорта объекта культурного наследия: Приложение к приказу Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в области охраны культурного наследия от 21 июня 2010 г. № 100.

12.5. [Методические указания по определению предмета охраны объектов культурного наследия] Книга 1. Материалы по обоснованию и применению Методических указаний / ООО «ПФ-Градо»; авт. коллектив: И. С. Кудимов, А. С. Щенков, А. Л. Баталов, Л. И. Лифшиц, В. Ю. Городничев, В. А. Климченко, Н. Е. Меркелова, Т. Е. Каменева, Д. М. Яцкин, А. Е. Рождественский; заказчик: Комитет по культурному наследию города Москвы (Москомнаследие). - М., 2011. – 12 с. / Департамент культурного наследия города Москвы.

12.6. [Методические указания по определению предмета охраны объектов культурного наследия] Книга 2. Методические указания по определению предмета охраны для объектов, предложенных к включению в реестр объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия и объектов культурного наследия федерального и регионального значения (памятников истории и культуры): раздел 4.1.3. Памятники монументального искусства / ООО «ПФ-Градо»; авт. коллектив: И. С. Кудимов, А. С. Щенков, А. Л. Баталов, Л. И. Лифшиц, В. А. Климченко, Н. Е. Меркелова, Т. Е. Каменева, Д. М. Яцкин, А. Е. Рождественский; заказчик: Комитет по культурному наследию города Москвы (Москомнаследие). - М., 2011. – 41 с. / Департамент культурного наследия города Москвы.

12.7. Методические указания по проведению градостроительной, историко-культурной и технико-экономической экспертизы недвижимых объектов, состоящих под государственной охраной, в порядке подготовки их к приватизации / Разработчик: ТОО «Ассоциация исследователей Санкт-Петербурга»; утверждены приказом председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП) Правительства г. Санкт-Петербурга № 36 от 10.04.1998. - С.-Пб., 1997 (далее – Методика, СПб, 1997/98).

12.8. Правила оформления заключений (актов) государственной историко-культурной экспертизы, необходимой для обоснования принятия Правительством Москвы решений о включении объектов культурного наследия регионального значения (памятников и ансамблей) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Приложение к приказу Департамента культурного наследия города Москвы от 21 июля 2011 г. № 192/ Департамент культурного наследия города Москвы. – Государственный учет объектов культурного наследия.



12.9. Методические указания по проведению комплексных историко-культурных исследований / разработка и согласование методических указаний по проведению комплексных историко-культурных исследований. Книга 2 / ГУП «НИИПИ генплана Москвы; НИО-38 «Исторические зоны»; «Моспроект-2» им. М.В. Посохина; авт. коллектив: Е.Е. Соловьева, Т.В. Царева, Е.Ю. Дутлова, А.А. Белоконь, О.Г. Ким, А.С. Гурецкая, Н.Р. Лингарт; заказчик: Комитет по культурному наследию города Москвы (Москомнаследие). – М., 2009. – 54 с. / Департамент культурного наследия города Москвы.

12.10. Свод памятников архитектуры и монументального искусства России / Государственный институт искусствознания Министерства культуры Российской Федерации; редколлегия: А. И. Комеч, А. В. Королёва, В. И. Плужников, А. Б. Стерлигов и др. – М.: Наука. 1998, 2000, 2001, 2003, 2004, 2006, 2009.

### **13. Обоснования вывода экспертизы**

13.1. Экспертное заключение подготовлено по результатам изучения представленных на экспертизу документов и проведения необходимых дополнительных исследований и оценок, основываясь на содержании Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», других документов, указанных в п.12 настоящего акта.

Результаты изучения представленных документов и проведения экспертом собственных исследований дают основание считать, что рассматриваемый объект, обладающий признаками объекта культурного наследия, расположенный по адресу: **Омская область, г. Тара, ул. Советская, 75**, представляет собой ценность с точки зрения истории, архитектуры, социальной культуры и является подлинным источником информации о развитии культуры (в соответствии со статьей 3 Федерального закона «Об объектах культурного наследия ...», здесь п. 12.1).

13.2. Написание наименования и датировки объекта необходимо принять в соответствии с написанием наименований объектов и датировок в продолжающемся многотомном академическом издании Свода памятников архитектуры и монументального искусства России, подготавливаемом в Государственном институте искусствознания Министерства культуры Российской Федерации.

13.3. Категория историко-культурного значения объекта культурного наследия экспертом определяется в соответствии со статьей 4 Федерального закона «Об объектах культурного наследия...»: «Объект культурного наследия местного (муниципального) значения – объект, обладающий историко-архитектурной, художественной, научной и мемориальной ценностью, имеющий особое значение для истории и культуры муниципального образования».

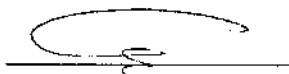
13.4. Состояние объекта историко-культурной экспертизы, сохранность его подлинных исторических элементов свидетельствует (возможны расширение и уточнение предмета охраны при выполнении архивных натурных и реставрационных исследований, работ по сохранению объекта культурного наследия), в том числе:

#### **13.4.1. градостроительные характеристики (особенности):**

- объект занимает историческое местоположение;
- исторические габариты, силуэт на исторические даты строительства;
- сохранившиеся (на момент проведения экспертизы) исторически сложившиеся секторы и направления видовых раскрытий, визуальные связи памятника на исторические даты строительства;
- объект входит в состав ансамбля Казенного винного склада;

#### **13.4.2. архитектурные и конструктивные характеристики (особенности):**

- объемно-пространственная композиция на исторические даты строительства, историческая конфигурация здания, исторические высотные характеристики,





исторические высотные отметки по венчающим карнизам на исторические даты строительства;

- крыши (завершения) с историческими характеристиками конфигурации (формы), высотные отметки по коньку, материала, конструкции, характера кровельного покрытия, элементов и деталей на исторические даты строительства;

- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов на даты строительства, включая местоположение, форму, размеры оконных и дверных проемов, структурно-технических и декоративных элементов, а также их материал, техника исполнения и характер декоративного оформления на исторические даты строительства;

- виды отделки фасадной поверхности соответствующих фасадов на даты строительства;

- колористическое решение соответствующих поверхностей на даты строительства (по результатам реставрационных исследований);

- заполнение дверных и оконных проемов на дату (даты) сохранившихся элементов, их материал, характер оформления, рисунок переплетов, колористическое решение, соответствующие элементы на даты строительства;

- конструктивные исторические элементы (стены, опоры) в исторических качествах материала, конструкции, техники исполнения на даты строительства;

- характеристики исторических элементов интерьеров, их пространственное и конструктивное решение, архитектурно-художественное оформление, техника исполнения на даты строительства;

#### **14. Вывод по результатам экспертной оценки по методике проведения комплексных историко-культурных исследований:**

14.1. современное состояние объекта «Ансамбль зданий Казенного винного склада: Производственный корпус, 1898-1902 гг.», расположенного по адресу: Омская область, г. Тара, ул. Советская, 75, сохранность его подлинных исторических элементов характеризуют наличие особенностей объекта (предмета охраны), представляющих основания для включения объекта в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

14.2. **считать обоснованным (положительное заключение) включение** в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации объекта культурного наследия и установить описание следующих сведений:

14.2.1. принять наименование: **Ансамбль зданий Казенного винного склада: Производственный корпус**

14.2.2. время создания (возникновения) объекта и (или) дата, связанного с ним исторического события **1898-1902 гг.**

14.2.3. адрес (местонахождение): **Омская область, г. Тара, ул. Советская, 75** (предположительно – принято настоящей экспертизой; необходимо уточнить – по сведениям организаций, осуществляющих государственный технический учет объектов и инвентаризацию объектов недвижимости)

14.3. установить категорию историко-культурного значения – **объект культурного наследия местного (муниципального) значения.**

**15. Заключительное положение:** Настоящее экспертное заключение (Акт государственной историко-культурной экспертизы) оформлено в 4 экземплярах, имеющих равную силу, из которых 3 экземпляра передается Заказчику экспертизы, 1 экземпляр остается у эксперта.

Эксперт



А. В. Слабуха



Дата оформления заключения экспертизы (настоящего Акта): «09» декабря 2013 г.

Приложение 1. Фотографическое изображение объекта (выполнено А.В. Слабухой 19 октября 2013 года)

Дата оформления приложения: «09» декабря 2013 г.

A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized 'С' followed by a smaller 'В', is positioned above a horizontal line.



Приложение 1. Фотографическое изображение объекта



1. Ансамбль зданий Казенного винного склада: Производственное помещение, 1898-1902 гг., Омская область, г. Тара, ул. Советская, 75. Фото А.В. Слабухи.



2. Ансамбль зданий Казенного винного склада: Производственное помещение, 1898-1902 гг., Омская область, г. Тара, ул. Советская, 75. Фото А.В. Слабухи.







3. Ансамбль зданий Казенного винного склада: Производственное помещение, 1898-1902 гг., Омская область, г. Тара, ул. Советская, 75. Фото А.В. Слабухи



4. Ансамбль зданий Казенного винного склада: Производственное помещение, 1898-1902 гг., Омская область, г. Тара, ул. Советская, 75. Фото А.В. Слабухи







5. Ансамбль зданий Казенного винного склада: Производственное помещение, 1898-1902 гг., Омская область, г. Тара, ул. Советская, 75. Фото А.В. Слабухи



6. Ансамбль зданий Казенного винного склада: Производственное помещение, 1898-1902 гг., Омская область, г. Тара, ул. Советская, 75. Фото А.В. Слабухи

